ZOSHER

DAS FLASCHBIER-MAG Nr. 1 - 1,- Dm



BIST DU DUMM, PRIMITIV, STÄNDIG VOLLGESOFFEN UND ZUGERAUCHT, INTOLLERANT, NORDDEUTSCH, SEX-BIZARR-ANHÄNGER? FREUND, KOMM IN MEINE ARME, DU HAST DAS RICHTIGE HEFT ERWORBEN! GRATULIERE!!!!!

ZUM TROST FÜR ALLE DIE AUF DIE NEUE PORNO-TRUST-AUSGABE VERZWEIFELT WARTEN: THOMASSO HAT EXKLUSIV!! EINEN BERICHT ÜBER EINE ZOSHER-REDAKTIONSSITZUNG VERFASST!! NUR HIER IN DIESER AUSGABE ERHÄLTLICH!!!!

ROBERT

EINLAUF

RÜDIGER THOMAS
SCHINKELSTR. 36a
4000 D'DORF 1

MOMOTZIPPEL
ERDMANN
KREMERSTR. 29
4100 DUISBURG 1

ROBERT FELTES
KALKUMERSTR. 239
4000 D'DORF 30

ALBRECHT GUDER
DRIESCHERFELD 16
4044 KAARST 2

MARCO WOLF
KLEINSCHMITTHAUSERWEG 43
4000 D'DORF 30

STEFAN JÜRKE
KALKUMERSTR. 25
4000 D'DORF 30

DIRK + THORSTEN
HERZOG
IM HUFERFELD 28
4000 D'DORF 30

ARMIN HEITMANN
LUDGERUSSTR. 13
4000 D'DORF 1

ALS SPECIAL GUEST:
THOMASSO SCHULTZE
HANS-JAKOB-STR. 75
8000 MÜNCHEN 80

AM ZOSHER BETEILIGT SIND:

7 x DÜSSELDORF
2 x DUISBURG
1 x NEUSS
1 x MÜNCHEN

ZIEL DIESES HEFTES IST ES DIE GEGENWÄRTIGE KULTUR-SCENE ZU REPRÄSENTIEREN.

FÜR DIE PEINLICHE ENTGLEISUNG DES HERRN THOMASSO SCHULTZE MÖCHTEN WIR UNS D.H. AN DIESER STELLE ENTSCHULDIGEN.

GRUß AN DIE KIRMESPROLLS VOM RUHRPOTT-ORDEN

ROBERT





KLEINES BIER BREVIER

Hallo!Dieser Bericht soll euch Suffköppe davor schützen,im europäischen Ausland zu verdursten.Es folgt also eine Aufstellung der besten Biere außerhalb derReinheitsgebotszone: Los gehts:

BELGIEN:Hier werdet ihr bestimmt nicht verdursten.Sone Auswahl & Vielfalt habe ich noch nie gesehen,von Bier mit Fruchtgeschmack(würg)überUltrastarkbier(Duwel,Brigant,Luzifer)bis schmackhaftes Pils(Jupiler,Stella Artois).Die meisten Starkbiere erinnern im Geschmack an Hefeweizenbier mit Korn aufgefüllt,aber durchaus trinkbar.

HOLLAND:Heineken wird ja wohl jeder von euch kennen,aber es gibt noch ein Bier aus den Niederlanden,welches ich euch ans Herz...äh an die Leber legen möchte.Grolsch mit dem Bügelverschluß ala Flensburger.Schmeckt süffig wie deutsches Bier und knallt höllisch(5%)!

FRANKREICH:Die Franzosen sind Weintrinker,und ich weiß warum! Selten eine so ekelhafte Chemiegülle getrunken,falls ihr in Frankreich seid?Sauft Wein!Oder bleibt nüchtern,denn nach Genuß von 2 Flaschen 33Export,Slavia uä.werdet ihr ein höllisches Sodbrennen haben,welches ihr sonst erst nach nem ganzen Kasten bekommen würdet.

SCHWEIZ:Aus dem Land der Eidgenossen ist mir zwar nur ein Bier bekannt,aber wenn ihr dieses auf treiben könnt ist der Urlaub gerettet.Valaisanne Export,erfrischend wie der Morgentau in den Alpen.

BAYERN:Auch wenn die Bayern ja sonst seltsame Zeitgenossen sind,Bier können sie Brauen.Eine große Auswahl ist garantiert undangeblich soll es dort auch Bier aus der Bundesrepublik geben.

ÖSTERREICH:HIERgilt das selbe wie für das bayrische Bier,Versorgungsengpässe dürfte es eigentlich nicht geben.

DDR:Hier findest du das Bier,das zu 100% aus Chemie besteht: Pilsator!Mit dem Schaum kannst du Fenster einschmeißen,und es schmeckt wie der Rhein bei Bayer Leverkusen.Trinkbares Bier soll laut zuverlässiger Quelle das Coschützer Hell sein.

DÄNEMARK:Wer kennt es nicht,das göttliche Tuborg???Ein ausländisches Bier der Spitzenklasse!Herz,Leber und Magen,was wollt ihr mehr???

ITALIEN:Auch hier ist mir nur ein Bier bekannt.Dreher Pils. Sein sonnig Zitroniger Geschmack ist genau richtig,um die Gluthölle des Mittelmeers im Sommer zu ertragen.

Über die Biere im rest lichen Südeuropa kann ich nicht viel sagen,sollen zwar recht billig sein,aber auch so schmecken und in Skandinavien ist der Alk eh zu teuer.Ich hoffe ihr könnt mit den Tips was anfangen und checkt die Marken mal durch.Viel Spaß dabei wünscht euch _DIRK --XXX--



ATTITUDE

Als ich am 19.11 in der Dortmunder Live Station war erlebte ich ein super besetztes Konzert:Emils,MDC und Attitude.Ich fand alle Bands überragend.Ein gelungener Abend.Doch nun kommen wir zum absoluten Gegenteil eines schönen Abends.



Mittwoch 09. Dezember 1987 20 Uhr

HERE THEY ARE

DEATHROW, ATTITUDE, ANGELDUST

Vorverkauf DM 16,– Abendkasse DM 19,–

Düsseldorf Ronsdorfer Str. 143

592 Keine Haftung für Sach- und Körperschaden. Zurücknahme nur bei Absage oder Verlegung. Das Mitnehmen von Flaschen, Dosen, Waffen, pyrotechnischen Gegenständen, Tonbandgeräten, Film- und Videokameras ist untersagt. Beim Verlassen der Halle verliert die Karte ihre Gültigkeit. Mißbrauch wird strafrechtlich verfolgt. No

3. *Gefährliche Zusätze:* E 102, 110, 120, 124
-Empfindlichkeit der Nerven: E 311, 312
-Mundfäule (krebserregend ?) E 330

4. *Krebserregende Zusätze:*
E 131, 142, 213, 214, 215, 216, 217, 210, 211, 239

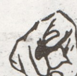
ACHTUNG: E 123: *Sehr krebserregend!*
(E 123 ist in den USA und der UDSSR verboten!)

Wir befinden uns im berüchtigten Tor 3 auf der Ronsdorfer Str. in Düsseldorf Flingern.Auf dem „Programm"stehen drei Bands.Gefreut haben wir uns eigentlich nur auf eine:Attitude! Und dafür haben wir im Vorverkauf 17,60 DM für diesen Drecksladen hingelegt.Wir stehen vor einer der erbärmlichsten Metalshows die ich je gesehen habe.
Fangen wir mit dem Veranstaltungsort an.Tor 3-ein Ausbeuterladen mit empfindlichen Eintritts-und Getränkepreisen.Roadies,wie es sie auch in der Zeche leider gibt,werden hier aufgrund eines ekelhaften Stahlgestells eingespart.Man braucht nur einen,wenig muskolösen "Aufpasser",der nur früh erkennen muß wie ein Typ versucht über das ca. 1m breite Stahlgestell zu kraxeln.Einfach abartig diese Bühne.Wenn die Bands es für nötig halten, können sie vor,während und nach dem Konzert völlig abgeschirmt von der"wilden Horde"leben.Wenn ihr Auftritt vor der Tür steht, können sie dann von einem Raum aus über einen Steg kurz unterhalb der Decke zur gesicherten Bühne gelangen.Man konnte nur mit Attitude in Kontakt treten,da sie an einem Tisch standen und so einige Klamotten verkauften.Dazu gehörten auch Baseball Mützen mit Aufschrift der Band.Na ja!Sie verstehen es halt wie man mit manchen Metals umgeht.T-Shirts verkauften sie,anstatt wie in Dortmund für 15DM,für glatte 20 Affen.
Ach ja,ich vergaß.Aus der Halle darf man für kurze Zeit natürlich auch nicht raus.Dann verfällt die Eintrittskarte.Geschickt gemacht.So verkauft man schon mal was mehr vom sauteurem Bier.
Kommen wir nun einmal zu den Bands.Als erstes spielten Angeldust auf und ich sehnte mich XXXXXXXXXXX nach Konzertsälen wo man auch mal raus kann ohne das gleich die Eintrittskohle futsch ist. Es gibt auch Metal Bands die echt super sind.Aber dieses Gewixe war zum kotzen.Ich einigte mich dann auch gleich mit Robert und Jens,daß wir falls Deathrow genau so spielen sollten,schleunigst verschwinden.

E 330 ist enthalten in: Schweppes Zitrone, Aromasenf, Mezzo Mix (Limo), Krabbenfleisch, Bonbel-Käse Coop-Eiscremepulver, Coco-Dessertsaucenpulver, Dr.Oetker Himbeersauce.

E 123 ist enthalten in: Dr.Oetker Tortenguß Rot, Dr.Oetker Gelantine Rot, Dr.Oetker Rote Grütze, Rote Bonbon's, Seelachs, Roter Mambasaft, Rote Gummibärchen





Als zweite Band kam dann Attitude.Ich freute mich nun zum zweiten mal ihre genialen Songs zu hören.Irrtum.Die Jungs hatten überhaupt keine Lust.O.k.es waren nur ca.100 Leute da aber das ist noch lange kein Grund seine Stücke so runter zu scheuern.Ich erkannte,daß ich mal wieder Geld zum Fenster hinausgeworfen hatte. Meine beiden Begleiter waren auch nicht gerade begeistert. Dann o Graus standen sie auf der Bühne.Deathrow mit Clockwork Orange T-Shirts.Nach zwei Wix Songs schauten wir uns gegenseitig an.Dies war das Startsignal.Raus,so schnell wie möglich.An der frischen Luft drehte ich mich noch einmal um und betrachtete die Halle.Ein Abschiedsblick für eine sehr lange Zeit!!!!

Fazit: Da geh ich doch lieber zu Fortuna!!!

Achtung liebe Leser!!Hier kommt nun ein ganz heißer Tip für alle Biertrinker die mal nach Belgien kommen.

Folgende Marken sind empfehlenswert und unbedingt zu probieren.

JUPILER/DUVEL/RODENBACH/BRIGAND/LUZIFER/JUDAS/KRIEK/ GUEUZE ST.LOUIS/.

Helmut Kohl mag die Menschen. Wer ihn kennenlernt, spürt schnell: Mit ihm kann man reden, frank und frei. Besondere Freude bereitet ihm das Zusammensein mit jungen Menschen. Er fragt nach ihren Wünschen und Plänen, und er hört viele Fragen. Für ihn sind solche Gespräche ein Gewinn.
Die jungen Menschen erleben einen Kanzler, der aus Überzeugung und Erfahrung Extreme verabscheut. Helmut Kohl weiß, daß Gerechtigkeit für alle Bürger nur aus der politischen Kraft der Mitte erreicht werden kann. Er ist Kanzler der Mitte.

PROST



„Ich möchte heute nicht mehr Abitur machen. Die Chancen wären gleich Null."

Ach,besonders in Englisch,ne ?!



Meine persönlichen Grüße!
Robert D., Tanja K., Caro E., The Sunday soccer club, Benson and the 13th beer army, Belgium and ~~his~~ it's glorious beer, die Deppen von Kaisers, Fortuna und ihre artigen Fans, Holle, Pete, Josch, Rudi, Patrick, Ralf, Painheads from Voerde, Ford Taunus driver around the world and Sceptical Confidence!

Marko

X allgemein

T.V WATCHERS RULE,OK?

Ein schönes Hobby bringt Schwung in dein Leben

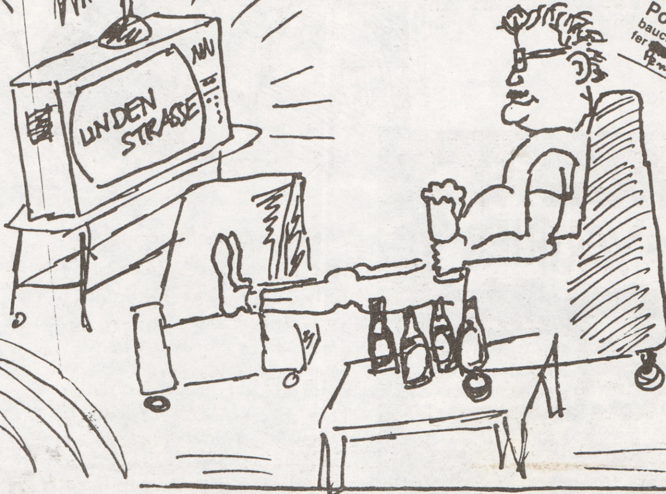
Na endlich.Nach Skate-,Slam,Straight Edge-,USW-Punx gibt es die TV WATCHER-Punx(nicht zu verwechseln mit den Weight Watchern).TVW's sitzen wenn es geht mehrere Stunden vor der Glotze.Dabei wird nichts gegessen und getrunken,außer natürlich Bier und das dann literweise.Die Lieblimgsposition ist halb/sitzend/halbliegend in einem Sessel oder auf der Couch.Bevorzugt werden vor Nachrichten,Spielfilmen o.ä. Familien-Serien und Werbe-spots.Erfahrene TVW's erkennt man daran,daß sie Werbe-spots auswendig können.Bei den Familien-Serien sind meine persönlichen Favoriten dieLINDENSTRASSE,WICHERTS VON NEBENAN und DER FAHNDER.Ich kann mich rühmen,daß ich höchstens 5 Folgen derLINDENSTRASSE verpasst habe(ehrlich!)..........

Selbstverständlich haben die TVW's auch eine Kult-Gruppe., die MINI-PIGS,bei denen der Benny Beimer aus der LINDENSTREET die Drums spielt.Die Musik könnte man melodischen Hardcore mit wirklichen guten,sozialkritischen Texten(Hit:Die Kuh) bezeichnen.

Doch nicht denken wir gucken in unserer Freiziet nur FERnsehen. Wir gucken nämlich auch öfters Video.An Video-Filmen bevorzugen wir Pornos und Action-FIlme.Die Pornos müssen nicht immer Hardcores sein,es können auch softe sein,jedoch die Acton-Filme müssen rechtsradikale Tendenzen haben,sonst kann man sie vergessen.So,das war es schon.Ich hoffe ihr habt ein paar Denkanstösse bekommen,ansonsten: WATCH OR DIE!!



Fërnsehen wird durch BILD erst schön





Wer oder was verbirgt sich hinter diesem Kürzel?
Vielen wird das eine berechtigte Frage sein. Nach Rückfrage wurde mir bestätigt, daß man diese zwei Buchstaben nach Belieben einsetzen kann. Gängigen Trends folgt diese US-Band jedenfalls nicht. Zwei Gitarristen spielen übrigens bei den wiederauferstandenen ADOLESCENTS mit, nämlich Rikk und Frankie Agnew, Sänger ist der alte ADS-Drummer Casey.
Die Music kann man folgendermaßen beschreiben: sonnig, melodiös, teilweise gruftig angehaucht (Rikk spielte mal bei CHRISTIAN DEATH), zwar flott, aber nicht stumpf.
Die Music verbindet die tollsten Momente des End'70er/Früh 80er Power Pop, '77er Punk mit der Energie guter alter Hardcorebands. Zu theoretisch? OK, aber was besseres fällt mir zur Music von D.I. nicht ein.
Ich hatte Rikk einige Fragen geschickt, die in Deutsch beantwortete

Hallo, hier ist Rikk, wie geht's?!
Q) Also Rikk, was ist los? Was wird mit D.I., wenn 3/4 der Mannschaft jetzt bei den ADOLESCENTS spielt?
A) Weiß nicht, mal abwarten, wie die anderen Lust haben, wir sehen das eigentlich als eine Band, weil wenn wir einen D.I. Gig haben, spielen wir ADOLESCENTS-Songs, und umgekehrt.
Q) Es wird gemunkelt, daß du bald 'ne neue Solo-LP machst.
A) Wer sagt das?
Q) Wie seid ihr politisch drauf, ihr habt äußerst 2-deutige Texte?
A) Also viele Songs sind Spaßsachen, aber Reagan der Führer usw. sollen zeigen, wie eindimensional Leute denken, es soll zeigen, wie einfach es ist Leute zu führen und bei ihnen Brainwash zu betreiben. We hate Nazi, wenn wir gegen Commies singen, ist das nicht so, daß wir gegen sie was haben, sondern es soll zeigen, wie der durchschnittliche US-Bürger über die UdSSR denkt.
Q) Würdet ihr gerne so SUICIDAL TENDENCIES-mäßig rauskommen?
A) Na ja. da wird man unglaubwürdig, we like to stay at our basics. Wir haben schon ein paar "goldenvoiceshows" gespielt, aber nur weil wir blank waren
Q) Was sind deine Hobbies?
A) Music, Bier (Löwenbräu, Spaten) und Leute treffen.
Q) Man hört, daß du ein totaler Säufer und Sexist bist.
A) Geht dich das was an?
Q) Wann kommt ihr nach Europa?
A) Leih uns Geld, besorg uns Gigs, dann simd wir da!

So das wars, hier noch die Discografie (Was für'n schönes Wort)

ADOLESCENTS: Welcome to reality 7" ('80)
1.LP ('81)
Brats in batallions LP ('87)
D.I.: Richard hung himslef 12" ('84)
Ancient Artifacts LP ('85)
Horse bites, dogs cry LP ('85)
neue LP spll demnächst erscheinen
Rikk Agnew: All by myself



-ALDEE-

EIN BERICHT VON THOMASSO SCHULTZE (XXX)

DIE LEUTE VOM ZOSHER HATTEN MICH GEBETEN EINEN GAST-BERICHT ZU SCHREIBEN. DA ICH MEINE WENIGE ENERGIE JEDOCH SCHON FÜR'S TRUST AUFGEBRACHT HATTE, MÖCHTE ICH HIER ÜBER DIE EREIGNISSE BEI DER LETZTEN REDAKTIONSSITZUNG BERICHTEN.

NACH DEM GENUSS VON EINIGEN BIEREN TRUG SICH FOLGENDES ZU:

RÜDIGER SCHLICH WIE IMMER VOM FREẞDRANG GEQUÄLT DURCH DIE KÜCHE. DABEI STIEß ER AUF EIN REICHBEBILDERTES HEFT, DAS NEUE TRUST-BIZARRE (ODER HIEß ES SEX-BIZARRE?). SOFORT BRACHTE ER DIESE BEUTE LAUTGRÖHLEND IN'S WOHNZIMMER UM SIE DER LECHZENDEN ZOSHER-CREW ZU ZEIGEN. „DAS MUß VON ROBERT SEIN," LACHTE MOMO. SOFORT SCHNAPPTEN SICH DIE HERZOGBRÜDER DAS HEFT. DIRK: „SCHAU MAL WAS ICH HIER HABE, MENSCHENSKINDER DIE PISSEN JA". THORSTEN: „SAG BLOß SOWAS MAGST DU AUCH?" DER LAUERNDE UNTERTON IN SEINER STIMME ENTGING MIR NICHT.



„PUHH SOWAS MACHT MICH GANZ SCHÖN GEIL," GAB DIRK ZU. DAS EIS WAR GEBROCHEN. „MENSCH, JETZT HAB ICH PIPPI GEMACHT", SAGTE THORSTEN.

UNTERRATH'S OBERBANGER, MARCO SCHAUTE DIESEM TREIBEN ETWAS VERWIRRT ZU, NICHT ETWA WEIL ER PRÜDE WAR, SONDERN WEIL ER EINE STRENG GEHÜTETE LEIDENSCHAFT BESASS: ER WAR DEM URINSEX HOFFNUNGSLOS VERFALLEN. SOLLTE ER ES MIT SEINEN ZOSHER-KOLLEGEN TREIBEN? WENN DAS HERAUSKÄME WÄRE ER IN GANZ UNTERRATH ERLEDIGT.





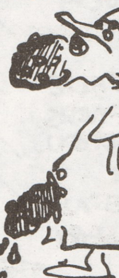
DIE VERLOCKUNG WAR JEDOCH ZU GROSS UND SEIN INNERER SCHWEINEHUND SIEGTE. „ZIEH MAL DIE NASSE HOSE AUS," MEINTE MARCO ZU THORSTEN. „MARCO, MARCO ICH MUß AUCH." „DANN TU ES", SAGTE ER HASTIG. SEINE STIMME VERRIET ERREGUNG. DIRK MUßTE UNHEIMLICH VIEL GESOFFEN HABEN, DENN NOCH NIE HATTE THORSTEN ERLEBT DAS EIN MANN SO KRÄFTIG PISSEN KONNTE. DA SAGTE DER BISHER AUßENSTEHENDE ARMIN: „DER HERRGOTT HAT IHM EINE UNGEWÖHNLICH GROSSE BLASE MIT AUF DEN WEG GEGEBEN."

ABER AUCH RÜDIGER WAR NICHT AUF DEN KOPF GEFALLEN. ER HATTE SCHNELL GESPANNT DAS MARCO, WAS DAS PISSEN ANGING, SOZUSAGEN AUCH DRECK AM STECKEN HATTE. DIE MEISTE PISSE GELANGTE JEDOCH IN ZIPPEL'S MUND UND RANN IN SEINE KEHLE. DAS LAUWARME NASS, WAS IHM SO KÖSTLICH SCHMECKTE, JAGTE IHM SCHAUER ÜBER DEN RÜCKEN. „WIR LASSEN SCHON NICHTS RAUSSICKERN", STÖHNTE MINI-GURKE, WÄHREND ER EINEN SATTEN STRAHL IN DIE LUFT SETZTE. ARMIN ÖFFNETE SEINEN MUND UM JAPSEND DAS KÖSTLICHE NASS AUFZUFANGEN. „OH, DAS SCHMECKT GEILER ALS DAS BESTE BOCKBIER" KEUCHTE ER UND WICHSTE SICH EINEN AB. WENN ARMIN ETWAS SCHARF MACHTE, DANN WAR ES PISSE. SCHON ALS KIND HATTE ER IMMER MIT SEINEM URIN GESPIELT. WAS BESSERES GAB ES FÜR IHN NICHT. ROBERT STARRTE WIE GEBANNT AUF DEN GROSSEN GOLDGELBEN SPRINGBRUNNEN DER SICH IN DIESER SEKUNDE DONNERND AUS MARCO'S SCHWANZ ENTLUD. SEIN URIN HATTE EINEN WUNDERBAREN GERUCH DER IHM WIE WEIHRAUCH IN DIE NASE STIEG. DAS PLÄTSCHERN DER BEGEHRTEN FLÜSSIGKEIT AUF SEINEM GESICHT, WAR MUSIK IN SEINEN OHREN. ARMIN FÜHLTE SICH WOHL IN SEINEM FEUCHTEN ELEMENT, DA ER ÖFTERS PISSE TRANK UM SEINE GLASKLARE STIMME ZU ERHALTEN. „SCHAU MAL MINI-GURKE, WAS EIN ALTER SACK WIE ICH NOCH KANN", KICHERTE DER LIMBURGER ALDEE WIE EIN TEENAGER UND PRESSTE SEINE BLASE AUF TEUFEL KOMM RAUS. „DONNERWETTER" MURMELTE MINI-GURKE. „DAS IST DIE GRÖßTE PISS-SHOW DER WELT", JUBILIERTE ZIPPEL. „BISHER STAND ICH NUR AUF NORMALEN SEX, ABER DAS HIER IST AUCH GANZ SCHÖN GEIL!" DA MELDETE SICH WIEDER MOMO ZU WORT: „ICH HABE DANEBEN GEPISST DIRK, BESTRAFST DU MICH?" SIE SCHAUTE IHN ERWARTUNGSFROH AN. „JA", SAGTE DIRK, „DU WIRST AB SOFORT JEDEN ABEND MEINE PISSE TRINKEN." „ICH NEHME DIE STRAFE AN UND GELOBE KEINE BESSERUNG."



RÜDIGER VERSPÜRTE DAS UNWIDERSTEHLICHE VERLANGEN DEN KNACKIGEN ARSCH VON THORSTEN ZU LECKEN, MIT DER ZUNGE EINZUTAUCHEN IN DIESES KÖSTLICHE LOCH. „THORSTEN, ENTSCHULDIGE DARF ICH?" DA ERTÖNTE MARCO'S VULGÄRE STIMME: „IST DENN HIER KEINER DER MICH VOLLPISST?" „WO EIN WILLE IST, DA IST AUCH PISSE", PHILOSOPHIERTE MINI-GURKE, GING IN STELLUNG UND PRESSTE. SEINE PISSKAPAZITÄT SOLLTE NIEMAND ANZWEIFELN. UND DANN KAM ES AUCH SCHON IN UNMENGEN AUS IHM HERAUSGESCHOSSEN.

„HIER EIN KLEINES GESCHENK FÜR DICH ZIPPEL", STÖHNTE MARCO GEIL UND JAGTE EINEN KRÄFTIGEN STRAHL MITTEN IN SEIN GESICHT. BEGIERIG SCHNAPPTE ER NACH DER GELIEBTEN FLÜSSIGKEIT DIE DELIKAT WAR UND EIN FEINES AROMA BESASS. ARMIN STIEß EINEN KURZEN SPITZEN SCHREI AUS, OOHHH WIE GUT DAS TAT. ALDEE'S HARTER POCHENDER KNOCHEN WÜHLTE IN SEINEM GLITSCHNASSEN, WEIßEN, STRAMMEN ARSCH. IN MARCO HATTE DIE ZOSHER-CREW EINEN ERFAHRENEN UND MIT ALLEN WASSERN GEWASCHENEN PISSKÜNSTLER GEFUNDEN, DER MIT PÄDAGOGISCHEM GESCHICK VERSUCHTE, DAS NOCH ETWAS PLUMPE UND UNBEHOLFENE PISSEN DER ANDEREN ZOSHER ZU VERFEINERN.
UND SO GANZ NEBENBEI GLÄNZTE ALDEE MIT EINEM GEWISSEN SINN FÜR HUMOR + SITUATIONSKOMIK, ALS ER EINE BLOCKFLÖTE ZÜCKTE (DIE ER ALS WAHRER PUNKROCKER SEINER KLEINEN SCHWESTER GESTOHLEN HATTE) UND DEN BEKANNTEN GASSENHAUER: WIR WOLLEN ZUSAMMEN EINMAL PINKELN GEH'N...... ZUM BESTEN GAB.



„MIT SO EINER FLÖTE HAT MAN ALS PISSVIRTUOSE UNGEAHNTE MÖGLICHKEITEN," DOZIERTE ALDEE. „MAN KANN Z.B. 2 FONTÄNEN ERZEUGEN, DAS IST PRAKTISCH WENN MAN 2 DURSTIGE VEREHRER HAT!" „VERSTOPF MAL MIT DEINER ZUNGE DAS MUNDLOCH ROBERT". ER GEHORCHTE. UND IM NÄXTEN AUGENBLICK FING ALDEE AN ZU DRÜCKEN UND WIE ANGEKÜNDIGT SCHOSSEN 2 STRAHLEN AUS DEN SEITLICHEN LÖCHERN DER FLÖTE HERRAUS. WOLLÜSTIG SCHNAPPTE RÜDIGER NACH DEM BERAUSCHENDEN SAFT.
ICH WAR TOTAL VERWIRRT VON DEN GESCHEHNISSEN, DENN SO ETWAS HATTE ICH NOCH NIE ERLEBT.
DANN VERLOR ICH DAS BEWUßTSEIN.

BILDZEITUNG 10. JAN. 1988

DEUTSCHLAND'S STRAIGHT EDGER NR. 1, THOMASSO SCHULTZE WURDE MIT EXKREMENTEN ÜBERHÄUFT AM GROSSMARKT IN UNTERRATH AUFGEFUNDEN. NOCH NIE HABE ICH IN MEINEM LEBEN EINEN DERART VOLLGESCHISSENEN JUNGEN MANN GESEHN. DAS KANN NUR DIE ZOSHER-BANDE GEWESEN SEIN, DIE BEREITS FÜR ÄHNLICHE VORFÄLLE VERANTWORTLICH GEMACHT WERDEN KONNTE. Z.B. WURDE UWE BARSCHEL IN WIRKLICHKEIT IM UFTNS DER ZOSHER VERSENKT.

R+R

Stimmen der Stille

DIES UND......

PUNX DIE GROSSEN HELDEN DIE „ES" GERAFF HABEN? DIE WAS ÄNDERN KÖNNEN DA SIE FREI SIND VON DEN ÜBLICHEN KLISCHEES UND WERTVORSTELLUNGEN DER ÜBRIGEN 08/15-KIDS? SCHEISS DRAUF.
BEOBACHTE BEI EINEM GIG DOCH MAL DAS VERHALTEN DIESER ACH SO „OFFENEN" MENSCHEN. GENAU DIE GLEICHEN RITEN WIE BEI JEDER X-BELIEBIGEN JUGENDBEWEGUNG. „NEUE" WERDEN NUR AKZEPTIERT WENN SIE BEREIT SIND SICH IHREN „VORBILDERN" UNTERZUORDNEN UND ANZUPASSEN. ÜBER PERSÖNLICHE PROBLEME ZU REDEN - KLAR ZUHÖREN - UM NACHHER ÜBER DIESEN SCHLAFFI HERZUZIEHEN.
UND DIESE TRATSCHSCENE SOLL VERÄNDERUNGEN HERBEIFÜHREN? DIESE LEUTE SIND NICHT IN DER LAGE IM KLEINSTEN RAHMEN EINE POSITIVE VERÄNDERUNG [redacted] ZU ERREICHEN - GESCHWEIGE DENN IM GROSSEN.
SOLANGE DER GROSSTEIL DER PUNX NICHT MAL MIT SICH SELBST KLARKOMMT KANN DA WOHL NIX KOMMEN.
MACHO-DENKEN IST IMMER NOCH GEFRAGT. WAS FÜR EINE UNVERZEIHLICHE ENTGLEISUNG GEFÜHLE ZU ZEIGEN WIE ENTTÄUSCHUNG/VERLETZLICHKEIT - GEFÜHLE SIND SCHWÄCHE.
DA FRAGT MAN SICH DOCH WAS HAT PUNK IN DEN LETZTEN 11 JAHREN VERÄNDERT? WO NEHMEN SO VIELE DIE ARROGANZ HER, DASS SIE ALLEIN DEN DURCHBLICK HABEN UND ÜBER DEN DINGEN STEHEN?
SCHAUT EUCH DOCH AN: DER GROSSTEIL DER LÄNGER DABEI IST, REDUZIERT SEIN PUNKSEIN AUF DIE MUSIK, DER REST LEGT NACH DER PUBERTÄT DIE PUNKUNIFORM AB.
HÖRT SICH ALLES RECHT PESSIMISTISCH AN, KOMMT WOHL DAVON WENN MAN NACHTS GEGEN 2 UHR EINEN STIFT IN DIE HAND NIMMT.
ALSO SEID MAL WIEDER EIN BISSCHEN EHRLICHER ZU EUCH SELBST UND PLAPPERT NICHT IRGENDWELCHES ZEUX NACH WAS GERADE SO „IN" IST, SONDERN KONZENTRIERT EUCH ERST MAL AUF EURE EIGENE PERSON - WENN IHR DAMIT KLARGEKOMMEN SEID - WEITERSEHEN....... DANN IST DAS PUNKDASEIN WOHL ZU ENDE.... HÄHÄ

ROBERT

UNSEEN DEATH, TERRORAIN!

JAJA ES STIMMT SCHON WAS ROBI DA SCHREIBT.
HAUPTSACHE KONZERTE + DEMOS LAUFEN. ABER GEFÜHLE?
NE, DAS GEHT DOCH NICHT. (WIR) IHR SEID DOCH PUNX!
ES IST WIRKLICH SO: WER IN DER „PUNKSZENE" NOCH
LIEBE, GEFÜHLE, WÄRME UND ZUSAMMENHALT SUCHT,
STEHT VOLLENDS AUF VERLORENEM POSTEN (MEHR ALS
ABSOLUTE COOLNESS + SHOW IST DA MEIST NICHT MEHR
DRIN). UND HIERMIT NOCH EIN LOB AUF KALLE
FÜR SEINE OFFENHEIT GERADE BEI DEM LETZTEN
HACKFLEISCH (BEI DEN LETZTEN SEITEN).
DENKT MAL DRÜBER NACH (FALLS IHR ES NOCH KÖNNT).
DIE, DIE MY.......

MOMO

PLADDENTIPS

PUSHCORT "7 SAMPLER

BÄNG, DIE ERSTE BAND SEPTIC DEATH HAUEN DIR DIREKT EINEN VOLL AUF DIE KIRSCHE, BEI DEM STÜCK TRIFFT ALLES AUF DEN PUNKT, VOM INTRO BIS ZUR MINIMALMELODIE. DER REST KLOTZT IN DIE GLEICHE KERBE, NUR NOCH GEIL.

CRUCIAL YOUTH "7

JA! DAS IST SIE. MEINE NEUE KULTBAND NEBEN GG. ALLIN. ALDEE ÜBERZEUGTE MICH ZWAR DAS ES NE VERARSCHE IST, TROTZ MEINES EINWANDES DASS ES WIRKLICH STRAIGHT-DEPPEN GIBT DIE SO DÄMLICHES ZEUX VON SICH GEBEN. TEXT-KOSTPROBEN: BE STRAIGHT / DON'T BE LATE / BENCH YOUR WEIGHT / DON'T MASTRUBATE / IF YOU DON'T SHAVE CLEAN / THEN YOU'RE NOT IN THE SCENE.

REST IN PIECES LP

SCHON NACH DEN ERSTEN SEKUNDEN WIRD KLAR, GEILER POWERVOLLER SOUND. WER MEINE BEGEISTERUNG FÜR RIPCORD UND KONSORTEN TEILT KOMMT VOLL AUF SEINE KOSTEN.

HELL COMES TO YOUR HOUSE PART II LP-SAMPLER

JIPPIE JAH ICH SCHNAPP MIR SUE ELLEN UND DIVE MIT IHR [redacted] IN DEN POOL UND THE JONESES UND KOMPANE SPIELEN SICH DABEI DEN ARSCH AB.

SWANIC YOUTH "7

MEIN ALPTRAUM VON LETZTER NACHT: ICH STECKE MIR EINE 0,33L. FL. BIER IN DEN MUND UND MIR MIT EINEM HAMMER SOLANGE IN DIE FRESSE BIS SIE ZERPLATZT. ALS SOUNDTRACK DIE SWAN JOVI-SEITE, BEIM RUNTERSCHLUCKEN DIE SONIC YOOT-SEITE. XMAU

SHELLSHOCK LP

MITTELSCHNELLE BIS SCHNELLERE TRACKS DIE ALLE EINS GEMEINSAM HABEN: GÄHNENDE LANGEWEILE.

ROBERT

Reise-Journal

Ein Wochenende jenseits der Grenze

Am 29.8. war also mal wieder ein Mammutgig in Winterswijk angesagt und so beschlossen wir zum ersten Mal diesem Ereignis beizuwohnen.Drum wurde der plan nach Meerbusch zu fahren,wo Morbid Outburst,D-S-S,&Störfucktor spielen sollten verworfen und zwei Autos waren ebenfalls vorhanden.Womit einem Fröhlichen Samstag nix im Wege stehen sollte.Aha!Nun gut,Denn während der Mini die Strecke in ca. 1 Stunde meisterte,drohte Aldees Renoh schon Kurz nach D-dorf zu verrecken.Nach einer halben Stunde Ratlosigkeit & Reperatur konnten wir das Auto dann doch noch zur Weiterfahrt überreden(wer weiß denn schon wo die Zündkerzen sind?).

So erreichten wir nach einigen Fehlzündungen ohne Verfahrerei Winterswijk,den Prototyp der holländischen Kleinstadt.Am Ort des Geschehens angekommen wurden wir schon vom Rest der Crew Begrüßt (Ja,wo wart ihr denn?).Nach einem kurzen Sightseeing(Wen kennt man denn?Wer spielt überhaupt und ist es wahr...)betraten wir dann den Chi-Chi-Club.Nach dem üblichen Austausch Stempel-Geld (8,50)war ich ersma erstaunt.Der Raum wo die Bands spielen Sollten erschien mir doch recht klein,die Bühne nicht ganz nen halben Meter hoch und nen Pfosten direkt vor der Bühne. Vielleicht ein bisken klein,so meine Bedenken,doch als Antitoxin aus Versmold,die mit ihrem US orientierten hc gute Stimmung bei Slammern und Hardcores verbreiteten,räumten meine Zweifel beisiete.Antitoxin,die ich zum 2.Mal sah,gefielen mir wesentlich besser als im Eschhaus,da die Anlage(Grosses lob an den Veranstalter)einen Topsound rüberbrachte.Nach ihrm Auftritt Dann Wieder ne Pause und so konnte Man an einem Plastikball seine Talente beweisen,sodaß zeitweise bis zu 20 Mann über die Stationsstraat tobten.Beckenbauers und Cruiffs united!Als näxtes Sportvergnügen dann wieder Tanz,zu dem die amerikanischen Rhythm Pigs aufspielten.Die Musik kann und will ich nicht beschreiben,HCis dabei,Jazz auch,die Band symphatische Burschen, die aufs Publikum einging und für alle Metalheads die Frage Venom oder Stryper stellte.Evil!Ich fand sie jedenfalls genial und viele schienen meiner meinung zu sein,denn Tanz und Diving waren angesagt.Nach den Rhythm Pigs dann eine Gruppe aus Holland den Namen hab ich nicht mitgekriegt,jedenfalls spielten sie recht netten Punk,allerdings nix hartes und so kam auch keine Stimmung auf.Als viertes,Ladies & Gentlemen from Belgium: Capitol Scum!Wieder HC teilweise recht roh,doch durch Spielfreude ausgeglichen und die Stimmung war 1a als C.S. Gimmie, Gimmie,Gimmie von Black Flag coverten.Es waren teil weise 20 Mann auf der kleinen Bühne.Nach ca. 1,5 Stunden war auch ihr Set,der gut war,zuende.Als sich nach den Belgiern nun die Masse beruhigt hatte traten Cry of Terror aus Holland auf.Sie spielten einen starken Metalbeeinflußten HC herunter,der auch recht gut ankam,einige waren wieder am slammen und moshen(Was is dat denn?),mir gefiels nicht sooo überragend,und so zog ich mich zurück.Nun erklomm der Hauptakt die Bühne.Indigesti!!!!!!

THOSE IN POWER SEND US TO HELL

Wer sie schon mal gesehen hat,weiß das sie live die Hölle sind. Der typische HC,wie aman ihn auf dem Stiefel herunterdrischt, kraftvol,energiegeladen!Das volk war begeistert,Massenpogo-slam-stagedive-orgien.Bereiits nach 10 Minuten sehe ich mir sie von hinten an,da ich fertig war wie Sau(Jaja,die Konditiion, die Kippen und...).Indigesti jedenfalls genial.Live gefallen sie mir noch besser als Negazione.eine halbe Stunde Später erklommen FFF aus Bonnd die Bühne.Die Hälfte der Besucher

hatte schon den heimweg angetreten,und so wars ziemlich leer. die Musik von FFF ist schneller Punk mit deutschen Texten, wobei die Sängerin ab und zu eine elektrisch Geige einsetzte. Recht gefällig,doch ich war zu müde um dem Geschehen zu folgen.Nach dem Gig zogen wir uns dann zum ratzen ins Auto zurück.Zu viert wars zwar ganz schön eng,doch mir persönlich wars lieber,als im Syph vom Chi-Chi-Club zu pennen,was auch einige taten.

Die Rückfahrt war dann noch der reinste Horror:5 stunden für 100 km schaffen auch den stärksten Hessen(Scheiß Vergaser, scheiß Straßen,alles Scheiße!!!).Obwohl der Karren letztendlich doch verreckt ist(zum Glück erst bei mir vor der Haustür)hat sich die Fahrt auf alle Fälle gelohnt.Mehr davon!!!!

--Thorsten--

Nachtrag

Laut Informationen auf Gerüchtebasis soll der Mietvertrag des Chi-Chi-Clubs Mitte 1988 auslaufen.An Verlängerung soll seitens der Stadt nicht nachgedacht werden,was zur Folge hat,daß keine Gigs mehr stattfinden können.Von den Leuten des Clubs sollen deshalb in den letzten Monaten verstärkt Gigs laufen.Watch out for it!Hoffen wir,daß es in Winterswijk im Falle des Ablebens des Chi-Chi-Clubs weiter massiv gute Konzerte geben wird.

P.S.
Wer genaueres weiß,kann ja ans Zine Schreiben.

LEUTE von heute

Eigene Anzeige

PICK und MOMO wollen eine revolutionäre Zelle gründen.Name:Aufstand von unten!

HEIKE hat einen neuen Freund und wieder ist es ein Sozialfall:Nachdem mißratenem Bürgersöhnchen OLLI ist sie nun mit dem an Kehlkopfkrebs leidendem ARMIN zusammen.

QUALLE ist neulich von einem Hirsch vergewaltigt worden.Professor NAHRWOLD führt dies darauf zurück ,daß die chemische Zusammensetzung und Geruch der Sexualhormone von heißen Rehen ähnlich dem abgestandenem Schweißgestank von Qualle sind.

ROSI trennte sich von ihrem Freund und macht es sich nun immer selber mit extra dicken Räucherstäbchen.

Dasselbe Schicksal traf HOLGER im Duisburger Zoo. Allerdings mit einem Nilpferd.Er wurde seitdem nicht mehr gesehen...

PAUL bekommt bald eine Rolle in Evil Dead 3.Neben der niedrigen Gage entfallen bei ihm auch Kosten für Schminke und Maske.

Rockerface BÖLKO,Schwammgesicht HICK und Showmaster RALLE(er übernimmt bald den Großen Preis)sind ins Alkoholikerheim Haus Eller umgezogen.Gepfegt und versorgt werden sie von Lederboy WAVE-RÜDIGER.Dessen Kölschverkauf ist seitdem um 2000% gestiegen.

Bekanntschaften

ALEX heißt mit vollem Namen Alexander Jeremias Bella Houbenstrunk. Zusammen mit Hakennase ULI ist er Vorsitzender der Dummpunkbrigade Wuppertal-Ennepetal.

ANGELA ist übrigens erst zwölf,was auch ihr häufiges kichern und albern sein erklärt.

Noch alberner ist nur noch MAREN,obwohl sie schon dreizehn ist.

KOBP ist nicht dumm.

HEINZ ist totaler Fan der 50er Jahre.Er ließ sich jetzt sogar noch original konservierte Pickel in seine Gesichtshaut einpflanzen.

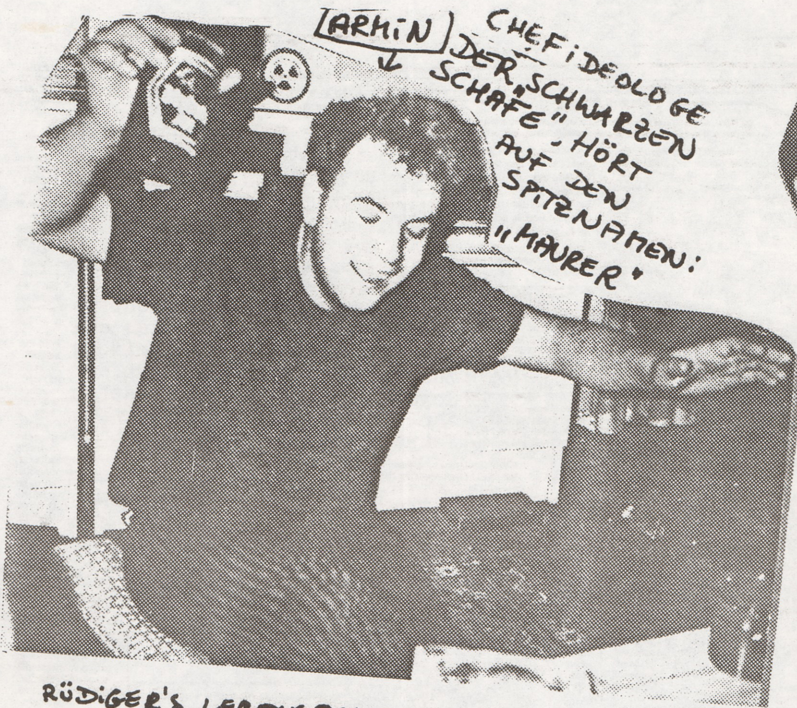
Heirat

ROBERT ist nichts weiter als ein dicker,dummer gutmütiger Pascha.

Viel Spaß beim lesen!
Euer im Suff immer randalierendes Düsseldorfer Goldkehlchen namens

Stulle

ARMIN
CHEFIDEOLOGE DER „SCHWARZEN SCHAFE". HÖRT AUF DEN SPITZNAMEN: „MAURER"

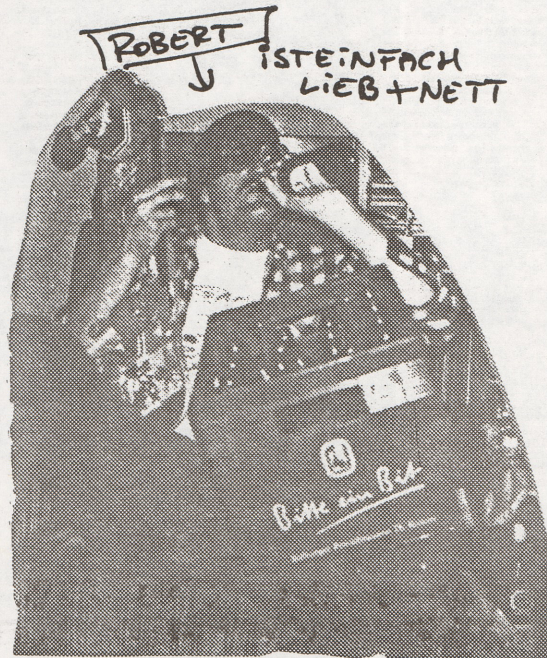




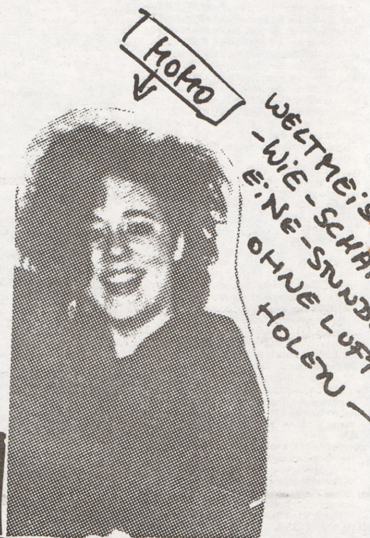
RÜDIGER'S LEBENSPHILOSOPHIE:
LIEBE, FRIEDEN + ALKOHOL

RÜDIGER WIRD NIEMALS ÄL
EWIG IN 1977 LE

ROBERT IST EINFACH LIEB + NETT



MOMO
WELTMEIS
-WIE-SCHA
EINE-STUND
OHNE LUF
HOLEN -



BY ROBERT



ZIPPEL

HIER MIT FREUND BROT, NACH VIERMONATIGER ABSTINENZ WIEDER ZU DEN TRINKERN GESTOSSEN

LTER, DA ER
EBEN WIRD

DIE HERZOGBRÜDER, PEINLICHST DARAUF BEDACHT DEN RUF DER D'DORFER PUNX ALS SCHLUCKSPECHTE DER NATION, JEDEN TAG ZU BESTÄTIGEN.



THORSTEN HERZOG

DIRK HERZOG



STERIN DER
AFFE-ICH-ES-
E-ZU-REDEN-
T ZU DISZIPLIN

AUSFLUG IN'S BAZILAND AUSFLUG IN'S BAZILAND

ANOTHER WEEKEND 14/15/16 AUGUST 87

NACHDEM MICH FREITAGABEND EIN VERZWEIFELTER KOPP ANGERUFEN HATTE (SOFORT NACH DUISBURG KOMMEN, SONST WEINEN ALLE ETC....) ERBARMTE ICH MICH SCHLIEßLICH UND FUHR MIT JÜRGEN IM SCHLEPPTAU LOS. IN KLIMA'S BUDE ANGEKOMMEN ERST MAL FREUDIGES ERSTAUNEN: EIN KÜHLSCHRANK VOLL BIER!! ALS ICH DANN BEI DER 6. FLASCHE GELANDET WAR, STELLTE SICH RAUS: NIX MEHR ZU TRINKEN (ARHHRG SUFFKÖPPE!!!). DA ICH DER EINZIG ANWESENDE MIT FÜHRERSCHEIN WAR (DER EIGENTÜMER DES AUTOS SAß ZWECKS „INTERVIEW" BEI DER BULLEREI) DURFTE/MUßTE ICH DAS AUTO – ZWECKS BIERFASSEN – STEUERN. EINZIGES HANDIKAP: ICH HATTE MEINEN FÜHRERSCHEIN 1982 GEMACHT UND SEITDEM KEIN STEUER MEHR IN DEN HÄNDEN GEHABT. DURCH DEN D.H. RECHT EIGENWILLIGEN FAHRSTIL KAMEN WIR AUCH NUR EIN PAAR HUNDERT METER WEITER UND ICH DURFTE PUSTEN. UNVERSTÄNDNIS AUF SEITEN DER GRÜNEN. SONE FAHNE UND DANN NUR 0,4‰ ? NOCHMALIGES PUSTEN: 0,7‰! DIE GESICHTER DER BEMÜTZTEN LEUCHTETEN AUF: 3. PUSTEN = 0,4‰!! HÄHÄ. ALSO DURFTE ICH WEITERFAHREN. AB ZUR TANKSTELLE – BIER REIN – WIEDER WOHNUNG. SO GEGEN 7.00 UHR MORGENS WAREN VON DEN TRINKERN NOCH KOPP UND ICH ÜBRIG. AB IN'S HEIABETT. CA. 8.00 UHR, WELCH KRACH? VOR'M BETT GRÜNE GESTALTEN, WAS'N JETZT LOS?

ÄCHZ, DA DER WOHNUNGSEIGENTÜMER FÜR 2 WOCHEN IN DIE KISTE DURFTE, DURFTEN WIR VON HÖFLICHEN REDEWENDUNGEN BEGLEITET DIE WOHNUNG VERLASSEN. WOHIN? AB ZU MOMO. DIE ÜBERHÖRTE UNSER CA. 1STÜNDIGES DAUERKLINGELN ABER (IM TRAUM WOHL VON WEINGEISTIGEN EVIL'S GEPLAGT). SO BEGAB ICH MICH ZU ARMIN + ALEX NACH DÜSSELDORF, ZWECKS FAHRGEMEINSCHAFT GEN SÜDEN.
ETWAS SPÄTER TRUDELTEN RÜDIGER + ULLI EIN. ES DAUERTE NATÜRLICH NICHT LANGE UND THEMA Nr. 1 LUD EIN ZUM LÄSTERN: DIE SÜDDEUTSCHEN –...... SOFORT WURDE BERATEN: WIE KÖNNEN WIR UNS GEEIGNET KOSTÜMIEREN? NACHDEM DIESES DANN UNTER GROßEM GEJOHLE BEENDET WURDE, SCHRADDELTEN WIR LOS.
ANGESAGT WAREN FROHLIX (2X GÄHN), RUDOLF'S RACHE (1X GÄHN) UND MORBID OUTBURST, DIE GLÜCKLICHERWEISE (HÄ?) ÄUßERST GENERVT WAREN UND SO IHREN NORMALEN SET STARK VERKÜRZTEN, UM DANN MIT VERSTÄRKUNG EINIGER ANDERER LEUTE GUT RUMKRACHTEN. IHRE LOUIE-LOUIE-VERSION KAM FAST AN DIE LÄRMORGIE DES KREFELDERS SILLY-GIRLS-GIG ANNO 85 RAN, NUR LUSTIG. VOM REST DES ABENDS IST MIR NICHT MEHR ALLZUVIEL IM GEDÄCHNIS. WIE MAN MIR AM ANDERN TAG ERZÄHLTE SOLL ICH MIR NOCH GENÜSSLICH EINE GESCHICKT ZUGESPIELTE BESCHISSENE UNTERHOSE ÜBER DEN KOPF GEZOGEN UND KRÄFTIG DURCH'S GESICHT GEZOGEN HABEN.
UND WAS LERNT MAN DARAUS:
FAHR NIE IN DEN SÜDEN, ERLEBST NUR SAUEREIEN.

ROBERT

AUSFLUG IN'S BAZILAND AUSFLUG IN'S BAZILAND

48 Mitteleuropa





Ja meine lieben Leser.Wir nähern uns nun einem Thema,daß in letzter Zeit in vielen HC Mags unterging oder kaum zu finden war;die Politik.
Als ich am 27.11.87 in Nijmegen war (Circle Jerks, Gang Green,Stupids)verteilte ein Holländer Flugblätter.Zuerst mußte ich ein wenig lachen,da dieser einen Aufnäher auf seiner Jacke trug xxx auf dem zu lesen war:„No thanks,I don't need your drugs.(und so was im Land des göttlichen Heinekens und des....äh...!)
Vielleicht war dieser Aufnäher der Grund xxxxx dafür, daß ich das Flugblatt kurz betrachtete und dann in die Hosentasche stopfte.Erst am Grenzübergang fiel es mir wieder auf als der Zöllner mich aufforderte meine Taschen zu leeren.(da hatte ich dann wenig zu lachen).
Er beschäftigte sich dann auch intensiv mit dem Blatt.
Welch ein Vorbild.
Tja,worum gehts nun eigentlich?
Am 25.11 xxxxxx wurde Bart Anthoniss verhaftet nachdem er an einer Demonstration teilgenommen hatte,die darauf aufmerksam machen sollte,daß Kriegsdienstverweigerer in Griechenland bis zu 4 Jahren Knast bekommen können.
Eigentlich eine harmlose Demonstration,(siehe oberes Foto)wenn die „Ordnungshüter" nicht rausbekommen hätten, daß Bart ein Totalverweigerer ist.Aufgrund seiner Verhaftung wurde die Demo abgebrochen.
Was erwartet nun den mutigen Amsterdamer?Wenn es hart kommt könnte er für neun Monate in den Knast wandern.
Ich kann seine Einstellung verstehen.Als Zuvieldienstleistender wird man erstens ausgenutzt und zweitens xx auch in die Schlachtpläne der Kriegsgeilen einbezogen(z.B. Dienst in einem Krankenhaus).Ich glaube Bart sieht das so ähnlich.Ich hoffe es wird euch interessieren,wenn wir im ZOSHER 2 mal einen Brief von Bart abdrucken um seine Motive zur Totalverweigerung lesen zu können.Abschließen möchte ich dieses Thema mit einem Satz der auf dem Flugblatt zu lesen war.

HARDCORE IS MORE THEN JUST MUSIC!!SHOW YOUR TEETH!!!!!

Bart BTD P/A Marc BTD/Loenermark 867/1025 VP Amsterdam

GOOD LUCK BART!!!!!

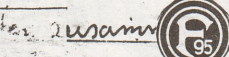






Maßstab 1:4 500 000 — Orte über 1000000 Einwohner · Orte über 500000-1000000 Einw. · Orte über 100000-500000 Einwohner · Orte über 20000-100000 Einwohner · Orte unter 5000 Einwohner · Hauptorte sind unterstrichen

REVIEWS





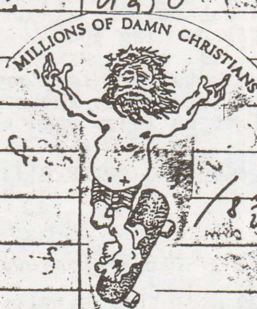
Emils-Fight together for
Genialster Speedcore mit einem guten Metal-Einschlag.Die Texte hätten ein wenig besser sein können.Hab ich fast alles irgendwo schon einmal gehört.Aber manche Texte kann man ja leider nicht oft genug wiederholen.
MOSH-RULES!! EMPFEHLENSWERT!!

Puke-Back to the stoneage
HC aus Schweden.Alle Songs gleichen sich ein wenig. Jedes Lied hat jedoch eine so geile Einleitung,daß man sich die Pladde 10 mal hintereinander anhören könnte.Ihr solltet es auch tun.Gesungen wird in der Landessprache und das ist gut so!!!!!!

Heresy-Thanks EP
Heresy Geräuschwelle wie eh und je.Hellblaues Vinyl.Himmlich.Texte sind o.k..Besonders „Trapped in a scene"ist sehr aussagekräftig.(Huch,ich bin ja richtig intellektuell geworden)

Funeral Oratxion-neue LP
Melodisch mit mittlerem Tempo.Sie haben sich nicht verändert.Hört sich leider alles ein wenig eintönig an.Wird wohl nicht jeden Geschmack erfüllen.Aber bei welchen Pladden ist das schon der Fall. Mal reinhören ist immer empfehlenswert.

Massappeal-Nobody likes a thinker
Diese LP ist zwar schon ein wenig älter aber ich muß sie unbedingt erwähnen,da ich der Meinung bin das sie durch ein Trust review ungerecht behandelt wurden.Trust schrieb,daß die Musik purer Metal wär.Somit wurde die Pladde als überaus schlecht abgestempelt.Massappeal sind höchstens so metalisch wie Attitude(und die haben beim Trust überragend abgeschlossen).
Also friends!Hört nicht auf die unqualifizierten Phrasen der Süddeppen. Massappeal sind genial und sie verdienen es gehört zu werden!!!!!!!



MDC-Millions of damn christians
Ihr Stil verändert sich zunehmend. Diese Pladde weicht stark von den früheren Werken ab.Sie ist aber denoch brilliant.Die Pladde besteht fast nur aus Hits.Trauer um denjenigen, der sie live nicht erleben konnte oder wollte(Hallo Zander).

Upset Noise-nothing more to be said.
Brilliant,genial,fuckin great! HC mit gesundem Metaleinschlag Kritiker behaupten,diese Band sei ein Aushängeschild des „puren Heavy Metal".Unsinn, Quatsch.Wenn ich sage sie sind gut,dann sind sie sehr gut. (Aldi hat sie mal in Taunusstein erlebt und er fand sie super.Besonders die Gittarensoli fand er überragend).
Sind Italiener.Das sagt schon einiges.

Chronical Diarrohea-
Royal Diarrohea EP
Aaaargh!!Der Ruhrpott kommt.Und Wie!!Eine der schönsten Speedattacken, die ich in letzter Zeit erlebte.Abwechslungsreich! Den Gesang finde ich überragend.(Für diese Kritik finde ich mich dann hoffentlich ~~xif xxfxdxrxGuxxt kixtxwiederx~~ beim nächsten Gig auf der Guest List wieder.

MAKKO

DEUTSCHER MEISTER 1933 | POKALSIEGER 1979 u. 1980



RECORD REVIEWS

GUNS OR RECORDS?

DAN -an attitude hits-LP
Die Platte klingt doch sher UK-mäßig. Da sich aber schnellere Fetzer und langsameres abwechseln ist die Platte auch nach öfterem Hören nicht langweilig.Hörenswert für Freunde älteren Punk/HC's.

RITES OF SPRING -ep-
Nicht mehr so mitreissend wie auf der LP.RITES OF SPRING spielen nämlich mittlerweile schöne Balladen mit sher guten Texten.WEr auf gute texte steht und was zum "träumen" braucht.

DIRTY ROTTEN IMBECILES

GOVERNMENT ISSUE -you-LP
Diese LP hat wieder gewisse Rockeinflüsse vorzuweisen.Aber die G.I.'s haben immernoch Ideen,Originalität und Spielwitz.Daher shr empfehlenswert.

DAG NASTY -wig out at denkos-LP
Warum diese LP teilweisr verissen wird ist mir ein Rätsel.OK die Musik ist langsamer geworden und die Texte sind mittlerweile ein Klischee,aber mir bringt die PLatte was.Gut.

ENDZEIT-FUN Vol.1 TAPESAMPLER
Hierbei handelt es um einen Tapesampler,der Gruppen auch ohne viel Kohle die Möglichkeit gibt etwas zu veröffentlichen. Herausgekommen ist ein tape -sampler wie jeder andere auch. Herausragend sind die SCHWARZEN SCHAFE,FFF und SCHLIMME KINDHEIT.Miesesten Sound haben SCEPTICAL CONFIDENCE,die sonst so geil sind,schade.

CIRKLE JERKS -VI-LP
Ich habe mir die LP nur geholt,weil ich die JERKS live total genial fand.Tja, und die plädde ist doch sher ääh sehr mainsteam-mäßig.Trotzdemm finde ich sie GEIL.

EA 8o -mehr Schreie-LP
Endlich die 3. LP der M'Gladbacher und ich muß sagen:GENIAL!Knüpft zwar nicht so ganz an alte Sachen an ,da noch eigenwilliger,aber als EA80-Fan bin ich begeistert.

THEM BONERS BE POPPIN'

IGNITION -ep-
1.Seite ein schleppends Lied,auf der anderen seite 2 typische DC Knaller. Die Bandmitglieder sind übrigens Bekanntevon früheren DC-Bands.(wie so oft)Das ist auch das Manko der Platte Bei der Besetzung könnte man mehr erwarten.

th' INBRED
DAUGHTER ABORTIONS

APES OF WRATH -flexi-
Die Flexi ist beidseitig bespielbar und die Musik ist mittelschneller Punkrock Shit,mir fällt nix ein.Kurz:Texte ganz witzig,Musik nix besonderes.

UNCLEAN

POISON IDEA -war all the time-LP
Wer POISON IDEA kennt,weiß daß ihn göttlichen Krach erwartet.Alle Erwartungen sind erfüllt, trotzdem war die vorige LP besser.

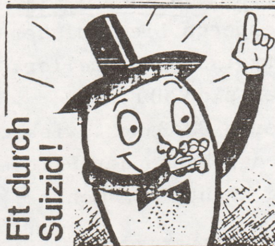
this page by Stefan

SOULSIDE -less deep inside-LP
DC-Hardcore zum456321.DA die Band jedoch nette Einfälle,wie Reggae-Parts und eine WIRE Coverversion,hat ist sie für Anhänger dieser Art von Core lohnenswert.Mir gefällts übrigens.

Seite

ANTI HEROES

D-S-S



Die Klinge von Gilette ist fein, dringt mühelos ins Fleisch hinein



Anti-Heroes:And the government laughs-EP.Fünf Stücke sind auf dieser EP und sie kommt mit einer dicken Beilage an Infos,Texten und Statements.Neben den Texten ist dieses mal auch die Musik besser geworden, bester 77er-Anarcho-Rock'n Roll-Punk oder so.Kein Vergleich mehr zur ersten EP.Kaufen.

Die Schwarzen Schafe:1989.Äußerlich ein kunstvolles Cover und Textbeilage sowie rotes Vinyl.Auf der EP EP selbst vier Stücke,das erste der regionale Klassiker "Friede den Hütten",leider unsauberer,schneller Sound,das schlechteste Stück der Platte.Bleiben drei Lieder,alles kleine Hits.Mittelschneller Punkrock mit Breaks und langsamen Teilen,gitarrenbetont, kleine Soli,Chor- und oho-Gesang,eigenständige Texte. Recht gut geworden,vor allem als Debüt.

Kassierer:Fit durch Suizid-EP.Die pervers-genialen Texte sind das Beste an den Kassierern,vor allem bei "Sieben Jahre",dem Hit der Scheibe ,besonders für all unsere pädophilen Mitbürger.Musikalisch rockig bis schlecht,der Minimalismus der Livekassette war in dieser Beziehung besser.

EA 80:Mehr Schreie-LP.Wie immer,nur musikalisch noch etwas perfekter geworden.Hat eh schon jeder oder etwa nicht?

Ramonez 77:It's a better Ramone for you.Mini-LP mit sechs Titeln.Aus "surfin bird" wurde "Boris Becker", ansonsten fünf eigene Songs,die eigentlich nichts mit dem großen Vorbild zu tun haben.Gut abgehender Punkrock und mein persönlicher Favourit "distress" könnte auch von einer Chelsea-LP stammen.

Dils:Live-LP.Legendäre,längst aufgelöste US-Kultband, von denen jetzt noch eine Live-LP mit vier schlecht aufgenommenen Liedern von 1980 und zehn gut aufgenommenen Liedern von 1977 rausgekommen ist.Ihr bestes Stück "eat the rich" fehlt allerdings.Einfacher Poppunkrock mit,auf das man mich verdamme,meist richtig schönem ,beatlesmäßigem Gesang.

Ramones:Halfway to sanity.Ja,ich weiß,Kommerz und so, aber dies ist eine einfach wunderschöne Scheibe.

Triebtäter sind von anderen Menschen *nicht zu unterscheiden*. Sie haben *keine besonderen Merkmale*, sind aber besonders *freundlich* und *hilfsbereit* gegenüber *Kindern*.

7 Jahr...

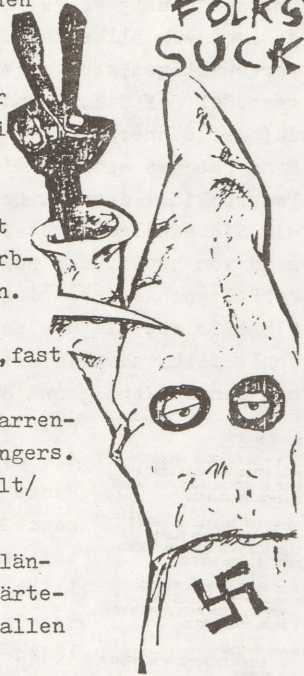
Wenn Dich daher ein *Fremder* anredet, mit Dir *spielen* will, Dir etwas *schenken* möchte oder Dir schöne Sachen *verspricht*, solltest Du sofort *nach Hause* laufen und Deinen Eltern davon erzählen.

Mittelschneller Rock bis Punk, super Melodien, Gröhlrefrains, sowohl züm Frühstück als auch für Feten geeignet. Etwas poppiger gegenüber den beiden doch sehr harten Vorgängern, aber voller Energie und Spielfreude.

Perfect Daze: Bubble Gum. Mini-LP, fünf Titel purer ramonesmäßiger, poppiger Sound, etwas schneller vi leicht. Tolle Melodien und schöne Gitarrensolis. Absolute Hitplatte.

Birdhouse: Burnin' up. Werden als härtere Perfect Daze-Ausgabe beschrieben, bleiben aber sehr farblos dagegen, von den Liedern bleibt nichts hängen. Schlechter Stoogesabklatsch.

So much hate: How we feel-LP. Langsame, abgehackte, fast düstere Bass-Gitarrenteile wechseln sich ab mit schnellen sowie Trashteilen. Darüber rockige Gitarrensolis und die heiser-dynamische(?) Stimme des Sängers. Warum genau weiß ich nicht, aber irgendwie gefällt/ fasziniert mich diese Platte.



Nun zu einigen "softeren" australischen/neuseeländischen Sachen (zum Teil schon älter), über die härteren war ja schon in anderen Zines zu lesen. Von allen Platten existieren europäische Pressungen.

Eastern Dark: Single und Maxi mit fünf Titeln, insgesamt sieben Hits bei sieben Liedern. Eastern Dark spielen einen eigenen, technisch perfekten Poppunk voller Melodien und sehr gutem Gesang. Manchmal 60's angehaucht und mit darüber gespielten Gitarrensolis und, oder auch akustischer Gitarre. Verbreitet gute Laune und ist zum Schmusen, Mitsingen und Pogen bestens geeignet. Leider ist der Sänger und Gitarrist schon vor Erscheinen der Maxi verstorben und die Gruppe aufgelöst. Es erscheint aber noch eine Maxi.

THE EASTERN DARK



Armatrak: Inner space-EP. Vier Titel guter, eigenständiger Poppunk (mal wieder), entfernt buzzcocksähnlich. Mit Texten. Schwer zu beschreiben.

Hard-Ons: Smell my finger. Lp, ca zwanzig Minuten Spielzeit. Die Ramones vom fünften Kontinent. Mit leicht schrägem Gitarrensound gut losgehend, könnte aber noch ausgereifter sein. Ihr bestes Lied bleibt weiter die "girl in the sweater"-Single, welche auf der amerikanischen Pressung zusätzlich drauf ist.

→



Er kommt aus dem Amiland und er ist einer von diesen Stirnbandträgern. Aber er predigt uns das einzig Wahre. Doch er will nicht nur das, sondern alles, nämlich scheißen und pissen, vergewaltigen, sich selbst zerstümmeln, schlägern, SeX SeX SeX... Und das alles auch noch auf der Bühne, um eines Tages dort zu sterben. Dann gäbe es endlich wieder ein richtiges Punkrockidol, denn an Drogen verreckte Hippies wie Sid sind kein gutes Vorbild für die Jugend von heute. Doch zurück zu seinem Bühnenverhalten. Das faszinierende daran ist, es sind Dinge/Triebe, die wir unterdrücken bzw. unterdrücken müssen, weil wir ja schließlich zivilisierte Mitteleuropäer sind. Da kommen seine Perversionen genau richtig und besser als jeder Gewaltvideo sowieso. Wer will denn etwa nicht Kinder töten, sich selbst ficken (Hand in den Arsch), in den Mund gepisst und vollgeschissen zu werden, Hunde und elfjährige zu nehmen, na? Zur Musik selbst: Die nennt sich laut Plattencover Toiletrock und ist ein total kaputter Garagenpunkrockverschnitt in Antihifiqualität. Genial! Für Einsteiger ist die Doppel-LP "dirty love songs" zu empfehlen, die auch in normalen Plattenläden erhältlich ist. Die neue LP ist leicht rockig, die LP "eat my fuc" und die Split-LP mit Artless aber haben den richtigschönen Drecksound wie auch andere, hier kaum zu bekommende Platten oder Kassetten. Seine Musik oder besser gesagt Performance ist auch ein Schlag ins Gesicht derjenigen, die Punk groß politisieren wollen. GG Allin schockt viel mehr als irgendwelche Anarchokasperkapellen. Er kann höchstens einmal an einem Auftritts-

SWANK FUCKIN

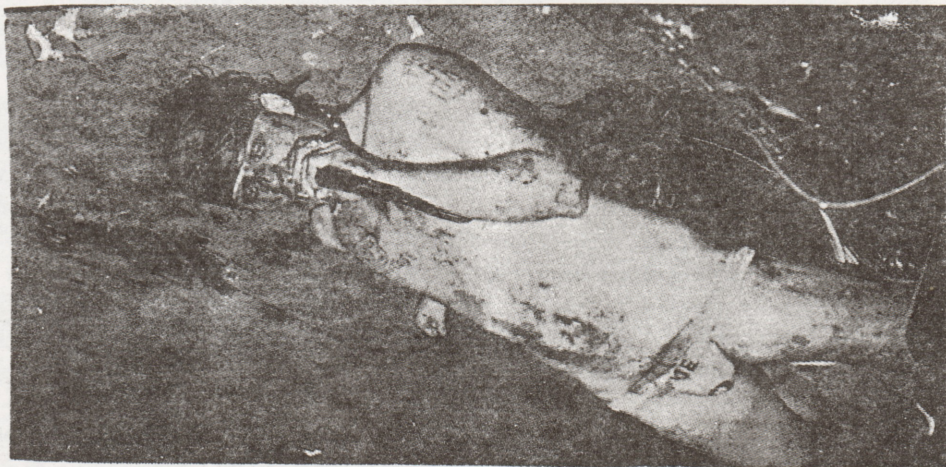
YOUR PUSSY SMELLS LIKE PISS
YOUR ASSHOLE SMELLS LIKE SHIT
YOUR CRUSTY STENCH GETS ME OFF
I WANNA SWANK FUCK

YOUR HAIR IS FULL OF GREASE
YOUR CUNT HAS GOT FLEAS
ZITS ALL OVER YOUR BODY BITCH
GIVE ME YOUR DISEASE

YOUR ARMPITS SMELL SO BAD
YOUR A FUCKIN SLEAZY HAG
SC[illegible]E THE CRUD FROM YOUR CUNT
I WANNA SWANK FUCK

SWANK FUCKIN
A SMELLY BITCH + BE SUCKIN
ASS FUCKIN
A SMELLY ASS TO BE FUCKIN

YOUR CUNT IS LIKE A SEWER
SO LOOSE AND SO WIDE
I'D LIKE TO TAKE MY FUCKIN FIST
+ DRIVE IT DEEP INSIDE



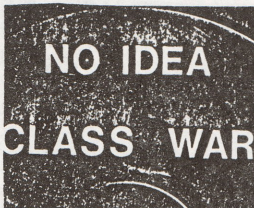


ort spielen,denn zweimal läßt sich kein Veranstalter den ganzen Ort versauen.Davon abgesehen sind seine Auftritte eh meist nach 20 Minuten beendet,entweder wegen totaler Erschöpfung,Zusammenbruch oder aufgrund von Schlägereien mit dem Publikum. Eine Livekassette von ihm heißt "hated in the nation",ein folgerichtiger Titel.Seine Band spielt dabei nur eine untergeordnete Rolle,denn die wechselt je nach Lust und Laune des Meisters.Es tauchen aber immer wieder bekannte Namen darin auf,ua sogar Wayne Kramer und Dennis Thompson.Listen to him!

Rüdiger

= =





No Idea:Class war.Wieder so eine LP mit ca zwanzig Minuten Länge bzw Kürze.Sieben Titel von soft bis hart,von gut durcharrangiert bis dürftig.Ziemlich rockig,aber einige sehr schöne Refrains.Trotz der Ausfälle gut zu hören ,eine EP mit vier Titeln allerdings wäre die Hammer-EP geworden.



Seminal Rats:Omnipotent.Schnell und knallhart kommen die Lieder dieser LP rüber,voller Power und bestimmt von zwei Gitarren.Aber kein Hardcore,sondern irgendwo zwischen Punk und Detroitrock in bester Nachfolge von Radio Birdman.



New Order:Declaration of war.Mittsiebziger Gruppe um Dennis Thompson und Ron Asheton.Geboten werden bootlegmäßige Liveaufnahmen,die von musikalisch guter Qualität sind.Besser als die Metallic KO,aber anders (ohne ruhige Stücke)wie die Raw Power von den Stooges.Am ehesten nochmit der LP der New Race zu vergleichen,an die New Order allerdings nicht rankommt.Die auch wieder zu kriegende New Race bietet nämlich wesentlich kompaktere Stücke und ist von den genannten LP's die beste.Unerreicht als Stück ist natürlich "Search and destroy" von der Raw Power. Wo wir gerade bei den Stooges sind:Deren beide Studio-LP's sind ebenfalls mal wieder wiederveröffentlicht worden.An die Energie ,die da drin steckt, kommt bis heute keine Punkgruppe ran.

Rüdiger

EASY RIDER_'-Filmkritik

Ein Film den ich letztensgesehen habe und von dem ich total begeistert war ist EASY RIDER.Die meisten denken wohl,daß es sich bei diesem Film um 'nen billigen Proll-Film handelt. Das esnicht so ist will ich euch hiermit beweisen.Der Film wurde in den USA um 1969 gedreht.Doch kommen wir erstmal zum Inhalt:L.A. während der End60er.Der stille wyatt(Peter Fonda) und sein etwas naiver Kumpel(Dennis Hopper) haben gerade 'nen Drogen -deal mitt einem Bonzen gemacht.Da den

Jungs nun dxxxx der Sinn nach Fun steht,heizen sie mit ihren Machinen gen Süden.Tolle landschaft:endloser HOrizont,blauer Himmel,wie auf 'nem Trip.Aber auf dem land hat man andere probleme.DA leben kleine leute,die keinen Luxus kennen,ihr Tagwerk verrichten,Fremden gegenüber freundlich sindund ihr täglich Brot im Schweiße ihres Angesichtes verdienen.Je ärmer sie sind ,desto hilfsbereiter sind sie,ob nun Landfreak-Kommune oder Bauernfamilie alten Schlages.Wyatt & Billy haben zwar geistig nicht viel auf dem Kasten,aber irgendwie erkennen sie daran wie die Leute sie behandeln,daß es in ihrem Land nicht nur eine Sorte Mensch gibt,die ihreFreiheit nicht nur mißbilligt,sondern in ihrer Dummheit,Bigotterie&&falschem Nationalstolz zu Grausamkeiten neigt,die alle Außenseiter automatisch in die Kategorie "unamerikanisch"einteilt.

Nachdem sie aus Versehen eine Kleinstadt-Parade gestört haben, landen sie im Knast und lernen den versoffen George(Jack Nicholson) kennen.George schließt sich ihnen an undnachdem sie durch mehere Kuhdörfer gefahren sind und Bekanntschaft mit eingefleischten Rednecks gemacht haben,stellen sie fest,

SEITE

EASY RIDER FORTSETZUNG

daß dieProvinzler Langhaarige etc. nur deshalb mit Füßen treten ,weil sie im Grunde nur von Freiheit reden,sie aber nicht zu praktizieren wagen: sobald sie jemanden begnen,der sich seineFreiheit nimmt,fürchten sie Subversion,kriegen Angst und schlagen zu.Und das tun sie auch wirklich,was zur folge hat ,daß George getötet wird.Wyatt und Billy fahren fassungslos nach New Orleans,freundan sich mit 2 Nutten an und werfen auf irgendeinem Friedhof einen Trip,dessen Auswirkung jedoch einem fröhlichen High-Sein nicht entspricht;

in meinen Augen stellen diese Szenen denHöhepunkt des Films dar.Am nächsten tag fahren die beiden recht desillusioniert weiter.Auf der Landstraße fährt ein Truck hinterX ihnen her mit 2 Rednecks am Steuer,wie gehbt.DEr BEifahrer zieht auf einmal seine Knarre und ballert Billy einfach so um.Und als WYatt Hilfe holen will ,wendet der Truck und Wyatt wird auch von den Spießern erschossen.Der American Dream geht buchstäblich in Rauch &Flammen seiner explodierenden Machine auf.EASY RIDER ist ein politischer FILm,der von 2bzw.3 unpolitischen Typen handelt,die von konservativen Spießern umgenietet werden.

Der Film kennt keine Helden,sondren nur Verlierer undzwar auf beiden Seiten.Es war der erste authentische Film über die amerikanische Jugendkultur in den Spätsechzigern. Zum Abschluss ein Zitat von Peter Fonda:"Mein Film handelt nicht von Freiheit,sondern vom Mangel an Freiheit."

(Stefan)

WEIHNACHTSG
LT DISNEY MAC
EATER ZEIGEN
UFA-Programm für die Woche
vom 10.12.–16.12.1987
RESI 3
14.30, 17.15, 20.00 Fr./Sa. 22.45 ab 12 J.
Axel Foley kommt zurück. Dahin, wo er eigentlich nicht hingehört. EDDIE MURPHY in
BEVERLY HILLS COP II
In dieser Ausgabe unter anderem:
14.00, 16.00, 18.00, 20.00, Fr./Sa. 22.30 ab 6 J.
Bubabeluba – Baloo ist wieder d
EUROPA 3
Es war einmal am Anfang der Zeit...
Liza Minnelli und Burt Reynolds in
Bulle zu mieten
Steven Spielberg zeigt
ISE INS ICH
Soldaten helfen MS-Kranken
Matinee in Düsseldorf
SEITE
Volkstümliches
Benefiz-Konzert

JIMMY SWAGGART

Viele werden sicher schon einmal von Jimmy Swaggart gehört haben oder anderen amerikanischen T.V.-Priestern,zum Beispiel handelt ein Lied der Rhythm pigs über diese ekelhafte Kreatur und seine Kollegen.Nun,werden die meisten von euch denken,laßt doch die armen Spinner weiter Jesus anflennen, die Typen sind doch sonst weiter harmlos.OK mit dem dem Sin Spinner habt ihr recht,aber harmlos???Da ich durch Umzug in den Genuß des Kabelfernsehns gekommen bin ist mir eines Sonntags ein Programm namehs Eureka aufgefallen,und in diesem lief eben halt der oben erwähnte Jimmy Swaggart,der eine Predigt in einer proppevollen Riesenhalle abhielt.Doch als ich das Gesabber Swaggerts hörte wurde mir richtig schlecht.Der Heini faselte was vonder Gefahr,die der Jugend durch Music, Drogen und vorehelichen Sex drohe.So weit wars ja noch lustig aber ein paar Minuten später gings richtig derbe und faschistoid los:Die Bibel würde absolute Maßstäbe setzten,was richtig oder falsch wär,aber der Hammer kam danach:Homosexualität sei eine Degradierung,Dreck und Schmutz,solle doch Gott um ein treues Eheweib bitten.Die größte Schote Swaggatrs jedoch war, daß das Gesetz,das die Homosexualität in Amerika akzeptiert ein dummes Gesetz wäre,und der Schwule habe gefälligst Jesus anzuflehen,und zwar um erlöung von der Hölle auf Erden, dem Greuel der Homosexualität,denn gott hat nicht Adam und Adam erschaffen sondern Adam und Eva!!(wers glaubt)Das übelste jedoch war die Reaktion des Publikums,sie erinnerten mich an die geblendete Masse wie damals bei Goebbels legendärer Sportpalastrede,man kennt solche Bilder ja zur Genüge(würg) An diesem Beispiel sieht man deutlich,wie ekelhaft angebliche Chisten seien Können. Nächstenliebe scheint Mr. Swaggart nur bei Menschen zu praktizieren die politisch und moralisch in sei Weltbild passen.Es kann mir keiner erzählen,daß Swaggart ein harmloser Irrer ist,denn seine Hallen sind stets rappelvoll,und teilweise sind die Leute so wegtreten von dem heiligen Geschwafel,daß sie dasitzen wie zugekifft bis oben hin und vor Begeisterung heulen.Am besten guckt euch den Zauber mal an,was christliches findet ihr ziemlich oft auf dem Sender. Fazit:Irgendwelche Trottel lasse sich immer finden,die so nen Scheiß mit machen,und auf Minderjeiten,wie zum Beispiel gehetzt werden!!!!!

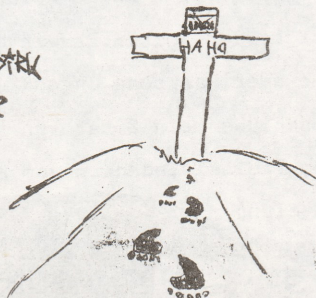
Eureka

11.00 Neues Leben **11.30** Elim-Time **12.00** Jesus-Festival. Bis 13.00 Uhr **19.00** Nachrichten / Deutschland diese Woche **20.00** Nachrichten / Tips und Tops / Reisen **21.00** Nashville skyline **21.30** Reportage aus allen Erdteilen **22.00** World net week. Bis 23.00 Uhr

6.00 Radio TV: Frühstücksfernsehen **9.00** America today / Nachr. / Land und Leute / Tele-Reisen. Bis 12.00 Uhr **19.00** Nachr. / Land und Leute / Tele-Kaufhaus / Reisen **20.00** Nachr. **21.00** Frauen sehen die Welt **21.30** Sport **22.00** Blick in die Welt **23.00** Christl. Lehrprogramm

Zu Bethlehem einst in der Krippe
vermehrte sich die Gottessippe
Erst wars nur einer dann 2,3
Jetzt sind se tot, der Spuk vorbei!

by Dirk



DEAD MILKMEN

Also,dat sind schon komische Käuze,die Milchmänner,lassen einen 1 1/2 Jahre auf Antwort warten und tun so,als ob sie grad gestern den Brief bekommen hätten.Hier also das hochintelligente Interview:

Z:Seit ihr eine Funband?

DM:No,Buttrockband!



WEILS SO SCHÖN WAR NOCHMAL

Z:Seit ihr eine Funband?

DM:No! Buttrockband

Z:Wie ist die Scene in Pennsilvania?

DM:Cold!

Z:Wie würdet ihr eure Musik bezeichnen?

DM:Buttmusic!

Z:Würdet ihr gerne in Europa touren?

DM:No!

Z:Gibt's bei euch auch so 'ne ausgeprägte 60's Scene?

DM:NO,but there's a big 59 scene!

Z:Woher kommt euer Name?

DM:Song of Solomon!

Z:Sind von euch welche Straight Edge,Vegetarier usw.?

DM:We eat straight edge vegetarians for breakfast!

Z:Iggendwelche Pläne für die Zukunft?

DM:No Plans!

Z:Habt ihr irgendwelche Hobbies?

DM:Fishing and 'music'!

Z:Was haltet ihr von White Flag,eine der meißt gehaßten Bands hier?

DM:Surrender or die!

Z:Habt ihr irgendeine Botschaft in den Texten?

DM:Yeah,eat more bread!

So,dat wars!

by ALDEE



Solidarität

mazda









Johnnie Walker

Dies soll ein Solidaritätsaufruf sein, nein nicht mit der Regierung in Nicaragua oder der Hafenstraße,nein,nein.Solidarität mit dem autofahrenden Punker!!!
Wie oft habe ich jedenfalls schon ein schlechtes Gewissen gehabt,wenn ich im Beisein des Autofahrers auf Gigs mein Bier gelöscht hab(Wer's glaubt wird selig,der Tipper)und sich jener eben ans Mineralwasser Klemmen mußte,obwohl er lieber.....
Nun werden wieder einige sagen:Man kann doch auch besoffen

Scotch Whisky
40 Vol.%

RENAULT



fahren(oder vollgeraucht,Hallo Tillmann,der Tipper).Sicher, man kann,doch aus Erfahrung(zum Glück nicht eigener)weiß ich, daß es sehr schmerzlich sein kann,ca. 1Jahr Fahrrad oder Bahn benutzen zu müssen,da der Lappen irgendwo in den nimmersatten Händen der Justiz ruht.Und punkähnliche Gestalten werden eh

FIAT



BOMMERLUNDER
Aquavit



gern,nach Gigs z.B.,angehalten um den Wachtmeistern einen zu blasen(ins Röhrchen mit der Digitalanzeige latürnich!).
So,und was haben wir jetzt gelernt?Genau:Ein bißchen Tankbarkeit(oh,wie pathetisch)den Leuten gegenüber,die euch sicher nach Hause fahren(billiger&schneller außerdem),und dafür auf ihr Bierchen verzichten,die Autofahrer sie leben hoch!!!!!!!!

-----------Thorsten---------



JM LAND DER BERBER

Es herrscht Krieg und jeder versucht ihn zu gewinnen
Delirium und Tod
Der Mensch verliert immer gegen sich selbst
Doch keiner will begreifen – niemand versteht es
Schaut mal in ihre Augen und ihr seht euch selbst
Jeder ist ein Penner – jeder auf seine Weise
Schnorren, Saufen und Abkacken
Luxus ist eine Lüge
Denn wir sind im Land der Berber

Das ist die Wahrheit
Ist wirklich jeder von euch so verblendet, das er die Wirklichkeit
nicht mehr erkennt?

Haus am Hafen ein Schimpfwort

ZIPPEL

ICH EIN MENSCH?

SIE TUN HART
SIE TUN KALT
SIE TRAGEN MASKEN
SIE NENNEN SICH MENSCHEN
DICKE GEFÜHLSTOTE MASKEN
WÄRME – LIEBE – GEFÜHLE – PERSÖNLICHKEIT
ABTÖTEN UND UNTERDRÜCKEN

– BEZIEHUNGEN DIE KEINE SIND
FICKI, FICKI .... UND DROGEN

DIE VON KÄLTE ZERSCHUNDENEN KREATUREN

SIE NENNEN SICH MENSCHEN

DU WILLST HIER LEBEN – KANNST HIER NICHT LEBEN

KALT !

DU WILLST HART WERDEN
HART UND KALT
MUßT IMMER AN DIR ARBEITEN FÜR:
HART UND KALT

ICH EIN MENSCH? NIEMALS

MOMO
12/87